

**SIGNIFICATION DES NOTES ET APPRÉCIATIONS**

NIVEAUX DE PERFORMANCE	NOTE CHIFFRÉE/ALPHABÉTIQUE	ÉCHELLE D'APPRÉCIATION DE E À U	ANNOTATIONS BASÉE SUR	LE NIVEAU DE MAÎTRISE
<b>4</b> A très largement le niveau requis	<b>65 à 100, A à D, P</b>	A le niveau requis	<b>E</b> Excellent	<b>ME</b> Excellent
<b>3</b> A le niveau requis	<b>10 à 64, F</b>	N'a pas le niveau requis	<b>G</b> Bien	<b>MA</b> Bon
<b>2</b> N'a pas le niveau requis	<b>2 à 7</b>	A le niveau requis (IB)	<b>S</b> Satisfaisant	<b>MT</b> Satisfaisant
<b>1</b> Est très en-dessous du niveau requis	<b>1</b>	N'a pas le niveau requis	<b>N</b> Peut mieux faire	<b>MP</b> Peut mieux faire
			<b>U</b> Insatisfaisant	<b>MB</b> Insatisfaisant
				<b>NS</b> Trop d'absences et/ou retards
				<b>NL</b> Nouvel élève
				<b>NU</b> Pas noté/Audit (HS)
				* Moyenne non-calculée

**MESSAGE DES REPRÉSENTANTS DE L'ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE DE VOTRE ENFANT**
**PÉRIODES DE NOTATION**

	1	2	Dernière
<b>Art de la langue anglaise (Appréciation globale) / (Enseignant(e))</b>			
<i>Commentaires de l'enseignant(e)</i>			
<b>Lecture / (Enseignant(e))</b>			
Connait le nom des lettres et le son à produire pour les prononcer. Utilise le son associé à chaque lettre pour réussir à lire des mots connus et/ou nouveaux			
Montre sa compréhension des mots, syllabes et sons prononcés			
Montre sa compréhension de la manière dont les contenus sont mis en page sur les supports imprimés et les caractéristiques élémentaires de toute publication			
Lit des textes pour lecteurs grands débutants (de fiction ou documentaires) avec à-propos et en les comprenant			
<i>Commentaires de l'enseignant(e)</i>			
<b>Lecture / (Enseignant(e))</b>			
Sait combiner, à diverses fins, des textes qu'il(elle) rédige lui(elle)-même et/ou demande à quelqu'un d'écrire, avec des dessins qu'il(elle) a faits			
Mobilise ses connaissances des lettres et des sons pour écrire			
<i>Commentaires de l'enseignant(e)</i>			
<b>Écoute, expression orale et langage / (Enseignant(e))</b>			
Durant les échanges oraux, exprime ses idées avec clarté et en donnant des précisions pertinentes et concrètes			
Pose des questions et répond à d'autres en donnant des précisions qui ont tout à fait leur place dans la conversation			
<i>Commentaires de l'enseignant(e)</i>			
<b>Mathématiques (Appréciation globale) / (Enseignant(e))</b>			
Montre sa compréhension des concepts mathématiques			
Résout les problèmes de diverses manières et en explique les solutions			
<i>Commentaires de l'enseignant(e)</i>			
<b>Sciences (Appréciation globale) / (Enseignant(e))</b>			
Montre sa compréhension des contenus et concepts scientifiques			
Mobilise ses compétences de débutant(e) en lecture, écriture et mathématiques pour collecter, interpréter et se servir de preuves illustrant les contenus et concepts scientifiques			
Émet des hypothèses et les met à l'épreuve. Cherche des réponses et trouve des solutions			
<i>Commentaires de l'enseignant(e)</i>			
<b>Sciences humaines (Social Studies), y compris Histoire (Appréciation globale) / (Enseignant(e))</b>			
Montre sa compréhension des contenus et concepts étudiés en sciences humaines (social studies)			
Mobilise ses compétences de débutant(e) en lecture et écriture pour collecter, interpréter et se servir d'illustrations des contenus et concepts étudiés en sciences humaines			
Applique un regard critique et personnel pour approfondir sa compréhension des contenus et concepts			
<i>Commentaires de l'enseignant(e)</i>			
<b>Éducation physique (Appréciation globale) / (Enseignant(e))</b>			
Participe aux activités physiques et montre avoir des capacités motrices, de contrôle et liées à une bonne condition physique, correspondant à son âge			
Montre sa compréhension de ce qui constitue les bases d'une bonne et saine condition physique, ainsi que le lien entre l'activité physique et le bien-être			
<i>Commentaires de l'enseignant(e)</i>			
<b>Expression artistique : Arts visuels, danse, théâtre et/ou musique (Appréciation globale) / (Enseignant(e))</b>			
Crée et interprète des œuvres artistiques, réagit à et en analyse d'autres, réfléchit à diverses formes d'arts et à l'expression artistique en tant que pratique			
Montre sa compréhension des contenus et concepts artistiques			
<i>Commentaires de l'enseignant(e)</i>			
<b>Technologie (Appréciation globale) / (Enseignant(e))</b>			
Montre des capacités à comprendre et à se servir des technologies			
<i>Commentaires de l'enseignant(e)</i>			
<b>Anglais pour non-anglophones (ESL)</b>			
Se sert de l'anglais pour comprendre ce qu'il(elle) a appris en cours et pour l'appliquer dans les autres matières ou en dehors de l'école			
<i>Commentaires de l'enseignant(e)</i>			
<b>Langue étrangère ou maternelle (Appréciation globale) / (Enseignant(e))</b>			
<i>Commentaires de l'enseignant(e)</i>			

<b>Attitude personnelle et face au travail scolaire (Appréciation globale) / (Enseignant(e))</b>			
Gère son temps et montre un effort constant pour atteindre seul(e) ses objectifs			
Est organisé(e) dans son travail			
Persévère quand c'est difficile et finit ses exercices en testant différentes stratégies			
Demande de l'aide si nécessaire			
Respecte le règlement de l'établissement scolaire et s'intègre bien au groupe que forment l'ensemble des adultes et enfants investis dans la vie scolaire			
<i>Commentaires de l'enseignant(e)</i>			
<b>Méthode pédagogique <i>Response to Interventions</i> / Prise en charge socio-scolaire (AIS) / (Enseignant(e))</b>			
<i>Commentaires de l'enseignant(e)</i>			

Signature de la mère/du père ou tuteur \_\_\_\_\_ Date (mois/jour/année)